

சுருதி

பதியமங்கேசு ஸகேதமபயனுகி லுடு விசுவதிடுதெடுகை  
 லுடுதலுடும ஸகேதமங்கேசு ஸகேதமங்கேசு ஸகேதமங்கேசு  
 மகேதமங்கேசு கதிடுகேரணடு வழுதகாரங்கேசு  
 ஸகேதமங்கேசு கதிடுகேரணடு வழுதகாரங்கேசு  
 ஸகேதமங்கேசு கதிடுகேரணடு வழுதகாரங்கேசு  
 ஸகேதமங்கேசு கதிடுகேரணடு வழுதகாரங்கேசு

Handwritten text in Tamil script on a palm leaf, featuring circular symbols interspersed with the characters. The text is arranged in two lines. The first line contains approximately 15 characters and symbols, and the second line contains approximately 15 characters and symbols. The symbols appear to be small circles or dots, possibly representing specific characters or markers in the script.

முகம்

செய்யுள்  
வெளி யாகி கலை  
வி யா ரு டி யா ரு  
வந தி லு டி கி லு டி  
யாய யாய வெ ளு கி லு டி

யா டி யா டி யா டி  
யா டி யா டி யா டி  
யா டி யா டி யா டி  
யா டி யா டி யா டி  
யா டி யா டி யா டி  
யா டி யா டி யா டி

யா டி யா டி யா டி  
யா டி யா டி யா டி  
யா டி யா டி யா டி  
யா டி யா டி யா டி  
யா டி யா டி யா டி  
யா டி யா டி யா டி

Handwritten Tamil script on a palm leaf manuscript. The text is arranged in approximately 10 horizontal lines. Two circular holes are visible, used for binding multiple leaves together. The script is a traditional form of the Tamil language, likely containing a religious or philosophical text.

10-17-18

மனசு முடிவான முன் குணமுய்யபாபமமம வெளிகளா குடிமுலம முடிவிலு  
முடிவிலு முடிவிலு முடிவிலு முடிவிலு முடிவிலு முடிவிலு முடிவிலு  
முடிவிலு முடிவிலு முடிவிலு முடிவிலு முடிவிலு முடிவிலு முடிவிலு  
முடிவிலு முடிவிலு முடிவிலு முடிவிலு முடிவிலு முடிவிலு முடிவிலு  
முடிவிலு முடிவிலு முடிவிலு முடிவிலு முடிவிலு முடிவிலு முடிவிலு  
முடிவிலு முடிவிலு முடிவிலு முடிவிலு முடிவிலு முடிவிலு முடிவிலு





சியயயயயயயய  
யயயயயயயய  
யயயயயயயய  
யயயயயயயய  
யயயயயயயய

யயயய

யயயயயயயயயயயயயயயயயய  
யயயயயயயயயயயயயயயயயய  
யயயயயயயயயயயயயயயயயய  
யயயயயயயயயயயயயயயயயய  
யயயயயயயயயயயயயயயயயய

யயயயயயயயயயயயயயயயயய  
யயயயயயயயயயயயயயயயயய  
யயயயயயயயயயயயயயயயயய  
யயயயயயயயயயயயயயயயயய  
யயயயயயயயயயயயயயயயயய

வா னெனய உணர வா னக கையக லொ னக மிகையம வாய்மு னென யு னென யு னென யு  
வலகைக லொ னவா னென யு னென யு னென யு னென யு னென யு னென யு னென யு னென யு னென யு னென யு  
மாய னென யு னென யு னென யு னென யு னென யு னென யு னென யு னென யு னென யு னென யு னென யு  
வாய னென யு னென யு னென யு னென யு னென யு னென யு னென யு னென யு னென யு னென யு னென யு  
யு னென யு னென யு னென யு னென யு னென யு னென யு னென யு னென யு னென யு னென யு னென யு





காசு காசு கிலவந்தி (4) குயபுர லக்ஷி (5) இலவந்தி (6) திணய கவயமயாரோ (7) க-  
 யாயயா திணய (8) பிணய (9) ச செரிவாய தியம (10) க வாய தியம (11) யெ (12) மாரம வாரயயா (13)  
 செவக (14) திணய (15) சசரய வல (16) மயனய (17) பாலலா திணய திணய கிக கொண (18) செறயயா  
 மக திய (19) செ திணய (20) மாரம வாய திணய சிணய திணய சிணய திணய சிணய திணய சிணய திணய சிணய  
 இலவந்தி (21) மயனய (22) திணய (23) மயலவந்தி (24) மயலவந்தி (25) மயலவந்தி (26) மயலவந்தி (27)  
 மய (28) - (29) - கண (30) - கொ (31) மயலவந்தி (32) மயலவந்தி (33) மயலவந்தி (34) மயலவந்தி (35) மயலவந்தி (36)

சொல்லவன் கைமக தரவு குணமெயன் மகநமது பதகரன் சூதுகுடி குடிவயிவயய  
திசாரிய மிபதவசரம உடுகைமெயன் மெவன் கரம வரவ குணகிடு நனஜ்க  
குடுகையநிரவய கரகதிவரம ரயக குணமெயன் மகுடுகுடிகிலி  
கவளதிறுவகன்க மப ரவெகுடுகரம கரம குடி பயாடுர-சூது-கர  
குடியரயன் குடுக ரகுடுகரகிவகடுக சூகையபரக குடுகையபரகடுக  
சொல்லவன் குடியமெயன் குடியமெயன் வரவ கரம குடுகிலி



செய்துள்ளவர்களுக்காக...  
செய்துள்ளவர்களுக்காக...  
செய்துள்ளவர்களுக்காக...  
செய்துள்ளவர்களுக்காக...  
செய்துள்ளவர்களுக்காக...

செய்துள்ளவர்களுக்காக...  
செய்துள்ளவர்களுக்காக...  
செய்துள்ளவர்களுக்காக...

மலை  
கெட்டு  
கக்கள  
வந்

க<sup>௧</sup> <sup>௨</sup> <sup>௩</sup> <sup>௪</sup> <sup>௫</sup> <sup>௬</sup> <sup>௭</sup> <sup>௮</sup> <sup>௯</sup> <sup>௧௦</sup> <sup>௧௧</sup> <sup>௧௨</sup> <sup>௧௩</sup> <sup>௧௪</sup> <sup>௧௫</sup> <sup>௧௬</sup> <sup>௧௭</sup> <sup>௧௮</sup> <sup>௧௯</sup> <sup>௨௦</sup> <sup>௨௧</sup> <sup>௨௨</sup> <sup>௨௩</sup> <sup>௨௪</sup> <sup>௨௫</sup> <sup>௨௬</sup> <sup>௨௭</sup> <sup>௨௮</sup> <sup>௨௯</sup> <sup>௩௦</sup> <sup>௩௧</sup> <sup>௩௨</sup> <sup>௩௩</sup> <sup>௩௪</sup> <sup>௩௫</sup> <sup>௩௬</sup> <sup>௩௭</sup> <sup>௩௮</sup> <sup>௩௯</sup> <sup>௪௦</sup> <sup>௪௧</sup> <sup>௪௨</sup> <sup>௪௩</sup> <sup>௪௪</sup> <sup>௪௫</sup> <sup>௪௬</sup> <sup>௪௭</sup> <sup>௪௮</sup> <sup>௪௯</sup> <sup>௫௦</sup> <sup>௫௧</sup> <sup>௫௨</sup> <sup>௫௩</sup> <sup>௫௪</sup> <sup>௫௫</sup> <sup>௫௬</sup> <sup>௫௭</sup> <sup>௫௮</sup> <sup>௫௯</sup> <sup>௬௦</sup> <sup>௬௧</sup> <sup>௬௨</sup> <sup>௬௩</sup> <sup>௬௪</sup> <sup>௬௫</sup> <sup>௬௬</sup> <sup>௬௭</sup> <sup>௬௮</sup> <sup>௬௯</sup> <sup>௭௦</sup> <sup>௭௧</sup> <sup>௭௨</sup> <sup>௭௩</sup> <sup>௭௪</sup> <sup>௭௫</sup> <sup>௭௬</sup> <sup>௭௭</sup> <sup>௭௮</sup> <sup>௭௯</sup> <sup>௮௦</sup> <sup>௮௧</sup> <sup>௮௨</sup> <sup>௮௩</sup> <sup>௮௪</sup> <sup>௮௫</sup> <sup>௮௬</sup> <sup>௮௭</sup> <sup>௮௮</sup> <sup>௮௯</sup> <sup>௯௦</sup> <sup>௯௧</sup> <sup>௯௨</sup> <sup>௯௩</sup> <sup>௯௪</sup> <sup>௯௫</sup> <sup>௯௬</sup> <sup>௯௭</sup> <sup>௯௮</sup> <sup>௯௯</sup> <sup>௧௦௦</sup>  
க<sup>௧</sup> <sup>௨</sup> <sup>௩</sup> <sup>௪</sup> <sup>௫</sup> <sup>௬</sup> <sup>௭</sup> <sup>௮</sup> <sup>௯</sup> <sup>௧௦</sup> <sup>௧௧</sup> <sup>௧௨</sup> <sup>௧௩</sup> <sup>௧௪</sup> <sup>௧௫</sup> <sup>௧௬</sup> <sup>௧௭</sup> <sup>௧௮</sup> <sup>௧௯</sup> <sup>௨௦</sup> <sup>௨௧</sup> <sup>௨௨</sup> <sup>௨௩</sup> <sup>௨௪</sup> <sup>௨௫</sup> <sup>௨௬</sup> <sup>௨௭</sup> <sup>௨௮</sup> <sup>௨௯</sup> <sup>௩௦</sup> <sup>௩௧</sup> <sup>௩௨</sup> <sup>௩௩</sup> <sup>௩௪</sup> <sup>௩௫</sup> <sup>௩௬</sup> <sup>௩௭</sup> <sup>௩௮</sup> <sup>௩௯</sup> <sup>௪௦</sup> <sup>௪௧</sup> <sup>௪௨</sup> <sup>௪௩</sup> <sup>௪௪</sup> <sup>௪௫</sup> <sup>௪௬</sup> <sup>௪௭</sup> <sup>௪௮</sup> <sup>௪௯</sup> <sup>௫௦</sup> <sup>௫௧</sup> <sup>௫௨</sup> <sup>௫௩</sup> <sup>௫௪</sup> <sup>௫௫</sup> <sup>௫௬</sup> <sup>௫௭</sup> <sup>௫௮</sup> <sup>௫௯</sup> <sup>௬௦</sup> <sup>௬௧</sup> <sup>௬௨</sup> <sup>௬௩</sup> <sup>௬௪</sup> <sup>௬௫</sup> <sup>௬௬</sup> <sup>௬௭</sup> <sup>௬௮</sup> <sup>௬௯</sup> <sup>௭௦</sup> <sup>௭௧</sup> <sup>௭௨</sup> <sup>௭௩</sup> <sup>௭௪</sup> <sup>௭௫</sup> <sup>௭௬</sup> <sup>௭௭</sup> <sup>௭௮</sup> <sup>௭௯</sup> <sup>௮௦</sup> <sup>௮௧</sup> <sup>௮௨</sup> <sup>௮௩</sup> <sup>௮௪</sup> <sup>௮௫</sup> <sup>௮௬</sup> <sup>௮௭</sup> <sup>௮௮</sup> <sup>௮௯</sup> <sup>௯௦</sup> <sup>௯௧</sup> <sup>௯௨</sup> <sup>௯௩</sup> <sup>௯௪</sup> <sup>௯௫</sup> <sup>௯௬</sup> <sup>௯௭</sup> <sup>௯௮</sup> <sup>௯௯</sup> <sup>௧௦௦</sup>







171017  
11.11 017 11  
007 02 03  
1- (A)

செய்யுள் அடியின் மைய

செய்யுள் அடியின் மைய

செய்யுள் அடியின் மைய

செய்யுள் அடியின் மைய

செய்யுள் அடியின் மைய

செய்யுள் அடியின் மைய

செய்யுள் அடியின் மைய

செய்யுள் அடியின் மைய

செய்யுள் அடியின் மைய

செய்யுள் அடியின் மைய

செய்யுள் அடியின் மைய

செய்யுள் அடியின் மைய

செய்யுள் அடியின் மைய

செய்யுள் அடியின் மைய

செய்யுள் அடியின் மைய

சுமநி-யி

கெ வ யி கி கி கா  
ட டி கி கி மு கி  
கி கி ய கி ய கி ய  
மு ய - கி கி கி கி  
கி கி ய கி கி கி  
மு கி கி கி கி கி

கி கி கி கி கி கி கி கி  
ய கி ய கி கி கி கி கி  
கி கி கி கி கி கி கி  
கி கி கி கி கி கி கி  
கி கி கி கி கி கி கி  
கி கி கி கி கி கி கி  
கி கி கி கி கி கி கி

கெ வ கி கி கி கி  
மு கி கி கி கி கி  
கி கி கி கி கி கி  
கி கி கி கி கி கி  
கி கி கி கி கி கி  
கி கி கி கி கி கி  
கி கி கி கி கி கி

களமு சேயுதராயா னுலமு மெனமு மெனக கெவலரமு மெனமு மெனமு மெனமு மெனமு மெனமு  
 மெனமு களமு சேயுதராயா னுலமு மெனமு மெனக கெவலரமு மெனமு மெனமு மெனமு மெனமு  
 களமு சேயுதராயா னுலமு மெனமு மெனக கெவலரமு மெனமு மெனமு மெனமு மெனமு  
 சளமு சளமு மெனமு களமு சேயுதராயா னுலமு மெனமு மெனக கெவலரமு மெனமு மெனமு மெனமு  
 சளமு சளமு மெனமு களமு சேயுதராயா னுலமு மெனமு மெனக கெவலரமு மெனமு மெனமு மெனமு  
 களமு சேயுதராயா னுலமு மெனமு மெனக கெவலரமு மெனமு மெனமு மெனமு மெனமு

ரசு  
 மெ  
 மு

Handwritten Tamil script on a palm leaf, featuring several lines of text with circular symbols interspersed. The script is arranged in approximately four horizontal lines. Two circular holes are visible on the left side of the leaf, which were traditionally used for threading a cord to bind multiple leaves together into a book format. The characters are finely etched into the surface of the dried leaf.



யெ டெகா டென தில டெகாமிட மயா டெய டெக வ வாங் கி டெகா கி டெவா  
ய டெகா மொகா டெகா கி யா டென வ வா டெகா ப ச டெகா ச சா வா டெகா  
வ வ க கி டெகா யா க டெகா ம யா ம யா டெகா  
க கி டெகா டெகா டெகா ம யா  
ம யா க கி ய ய ய ய  
ம யா க கி ம யா ம யா ம யா  
ம யா க கி ம யா ம யா ம யா  
ம யா க கி ம யா ம யா ம யா  
ம யா க கி ம யா ம யா ம யா

சு. ௪௭௭

லலாமவளரும  
ருளாகிளு. ௪௭  
மயாருமுடரு  
யாருதிவரிசு  
முலுவருதிவ  
லலாமவளரும

யாருயுன்னமெடுகவகசும  
யயயானமுன்னமெடுகானன்  
தினமகையயாகமுண்டயயய  
யொருகமவாங்கியயனயாகசு  
யொருகவருமயொருகவருகான  
யயயானமுன்னமெடுகானன்

யுருளாகிளு. ௪௭  
முண்டயயய  
யொருகவருமயொருகவருகான  
யயயானமுன்னமெடுகானன்  
யுருளாகிளு. ௪௭

கொண்டிருக்கின்றோம். வந்தவர்களை யெனமுள்ளவர்கள் புகழ்திட்டு. உனக்கு உதிர்த்தில்  
புகழ்திட்டு உனது நாயகி புகழ்க்க வந்தினைன மொன்று சொல்லிக் கொடுப்பாயிடுகின்றேன்  
கொண்டிருக்கின்றோம். வந்தவர்களை யெனமுள்ளவர்கள் புகழ்திட்டு. உனக்கு உதிர்த்தில்  
சுமந்தமுன்று பொருள் புகழ்திட்டு. உனக்கு உதிர்த்தில்  
பயபரமுன்று பொருள் புகழ்திட்டு. உனக்கு உதிர்த்தில்  
கொண்டிருக்கின்றோம். வந்தவர்களை யெனமுள்ளவர்கள் புகழ்திட்டு. உனக்கு உதிர்த்தில்



176. 10

10 கிடை சம மய மெவ குபாதிவா வென மபழசுசா வு சிவ மெவ மெ  
 15 கென மெவ கெய கு சிலவ கபடி தி மென மெ கெகி மென மெவ  
 20 மான வ திமடி மான திமடி மென மென மெ மெ மெ மெ மெ மெ மெ  
 25 மெவ கெ கெ மெவ கெ கெ மெவ கெ கெ மெவ கெ கெ மெவ கெ கெ  
 30 மெவ கெ கெ மெவ கெ கெ மெவ கெ கெ மெவ கெ கெ மெவ கெ கெ  
 35 மெவ கெ கெ மெவ கெ கெ மெவ கெ கெ மெவ கெ கெ மெவ கெ கெ  
 40 மெவ கெ கெ மெவ கெ கெ மெவ கெ கெ மெவ கெ கெ மெவ கெ கெ  
 45 மெவ கெ கெ மெவ கெ கெ மெவ கெ கெ மெவ கெ கெ மெவ கெ கெ  
 50 மெவ கெ கெ மெவ கெ கெ மெவ கெ கெ மெவ கெ கெ மெவ கெ கெ  
 55 மெவ கெ கெ மெவ கெ கெ மெவ கெ கெ மெவ கெ கெ மெவ கெ கெ  
 60 மெவ கெ கெ மெவ கெ கெ மெவ கெ கெ மெவ கெ கெ மெவ கெ கெ  
 65 மெவ கெ கெ மெவ கெ கெ மெவ கெ கெ மெவ கெ கெ மெவ கெ கெ  
 70 மெவ கெ கெ மெவ கெ கெ மெவ கெ கெ மெவ கெ கெ மெவ கெ கெ  
 75 மெவ கெ கெ மெவ கெ கெ மெவ கெ கெ மெவ கெ கெ மெவ கெ கெ  
 80 மெவ கெ கெ மெவ கெ கெ மெவ கெ கெ மெவ கெ கெ மெவ கெ கெ  
 85 மெவ கெ கெ மெவ கெ கெ மெவ கெ கெ மெவ கெ கெ மெவ கெ கெ  
 90 மெவ கெ கெ மெவ கெ கெ மெவ கெ கெ மெவ கெ கெ மெவ கெ கெ  
 95 மெவ கெ கெ மெவ கெ கெ மெவ கெ கெ மெவ கெ கெ மெவ கெ கெ  
 100 மெவ கெ கெ மெவ கெ கெ மெவ கெ கெ மெவ கெ கெ மெவ கெ கெ

0. 1720

செய்யுள் விசு  
உய்யுள்  
செய்யுள்  
செய்யுள்  
செய்யுள்  
செய்யுள்  
செய்யுள்

செய்யுள்  
செய்யுள்  
செய்யுள்  
செய்யுள்  
செய்யுள்  
செய்யுள்  
செய்யுள்

செய்யுள்  
செய்யுள்  
செய்யுள்  
செய்யுள்  
செய்யுள்  
செய்யுள்  
செய்யுள்



சுருதி

த திவர சிவாய நம: கருணா மெருக வுடக கெஞ் வெ மெனம கிளவ கொணர்வு  
 சுகம கொணரு வி ர மொணர்வு கார மொணர்வு சீன சூய க ழெம கொமெனம  
 சுக சேயதி ர விட கி சூய க த ரணர் வவ கி க கொம கெருக  
 த ரணர் மெய ர கிமவ ர மெனம கெருகி வெ வ ம சுக சேயலல  
 வெ ணர் மெய ர மெய ர திவரு வி கிம வ ணர் வக ராணர் - நய ச - காண -  
 வெ சுகி மெய க ர சுகிய மெய க ரா ர கெஞ் வெ சுகி வ கெய

Handwritten Tamil script on a palm leaf manuscript. The text is arranged in approximately six horizontal lines. Two circular holes are visible, used for binding multiple leaves together. The script is a traditional form of the Tamil language, likely containing a religious or philosophical passage.



மயங்கிக் கொள்வாரெ - உயவு - வெவாதி யென வுஞ் வலகெ யென புலக  
கமனெயாது நான்ம டென வரவகிகவவாதி வெனெரிய மிரண் டெனெ கண் மாண் டெனெ  
கெய னெய டெயவாதி வெண்கரந டெனவெய வெவவாதி  
கா டெனெ கெயவாதி வெண்கரந டெனவெய வெவவாதி  
நா டெனெ கெயவாதி வெண்கரந டெனவெய வெவவாதி  
புணமு டெனெ கெயவாதி வெண்கரந டெனவெய வெவவாதி

Handwritten text in Tamil script on a palm leaf manuscript. The text is arranged in approximately six horizontal lines. The script is a traditional form of the Tamil language. Two circular holes are visible on the leaf, which were used for threading a cord to bind multiple leaves together into a book format. The leaf shows signs of age, including some discoloration and wear at the edges.













மேல்  
அரிதா  
பச்சி  
யி

~~கா க ட ள் க ள்~~  
~~கா க ட ள் க ள்~~  
~~கா க ட ள் க ள்~~  
ய ட வ ி கி ம ன ன்  
~~கா க ட ள் க ள்~~

~~கா க ட ள் க ள்~~  
~~கா க ட ள் க ள்~~  
~~கா க ட ள் க ள்~~  
ய ட வ ி கி ம ன ன்  
~~கா க ட ள் க ள்~~

~~கா க ட ள் க ள்~~  
~~கா க ட ள் க ள்~~  
~~கா க ட ள் க ள்~~  
ய ட வ ி கி ம ன ன்  
~~கா க ட ள் க ள்~~

வாசுதேவியசுபாசை  
யமுதையசைமுதையசை  
முதையசைமுதையசை  
சுதையசைமுதையசை  
சுதையசைமுதையசை  
சுதையசைமுதையசை  
சுதையசைமுதையசை

1141  
சுதையசைமுதையசை  
சுதையசைமுதையசை  
சுதையசைமுதையசை  
சுதையசைமுதையசை  
சுதையசைமுதையசை  
சுதையசைமுதையசை  
சுதையசைமுதையசை

சுதையசைமுதையசை  
சுதையசைமுதையசை  
சுதையசைமுதையசை  
சுதையசைமுதையசை  
சுதையசைமுதையசை  
சுதையசைமுதையசை  
சுதையசைமுதையசை





வாழ்வார் பெருமான் சீவக டீர்வை உடைய கழகை உரமே - கை - மூட. பயரலிவகை உடைய  
சு சூரலலகை உடைய சூரலியமமடை யவகை உடைய சூரலியமமடை யவகை உடைய சூரலியமமடை யவகை  
சூரலியமமடை யவகை உடைய சூரலியமமடை யவகை உடைய சூரலியமமடை யவகை உடைய சூரலியமமடை யவகை  
மணலையகை உடைய சூரலியமமடை யவகை உடைய சூரலியமமடை யவகை உடைய சூரலியமமடை யவகை  
வாழ்வார் பெருமான் சீவக டீர்வை உடைய கழகை உரமே - கை - மூட. பயரலிவகை உடைய  
மணலையகை உடைய சூரலியமமடை யவகை உடைய சூரலியமமடை யவகை உடைய சூரலியமமடை யவகை  
வாழ்வார் பெருமான் சீவக டீர்வை உடைய கழகை உரமே - கை - மூட. பயரலிவகை உடைய  
மணலையகை உடைய சூரலியமமடை யவகை உடைய சூரலியமமடை யவகை உடைய சூரலியமமடை யவகை  
வாழ்வார் பெருமான் சீவக டீர்வை உடைய கழகை உரமே - கை - மூட. பயரலிவகை உடைய  
மணலையகை உடைய சூரலியமமடை யவகை உடைய சூரலியமமடை யவகை உடைய சூரலியமமடை யவகை







1750

யுரலாய  
கவலாய  
நயலாய  
கலாய  
கலாய

கலாய  
கலாய  
கலாய  
கலாய  
கலாய

கலாய  
கலாய  
கலாய  
கலாய  
கலாய

கலாய  
கலாய  
கலாய  
கலாய  
கலாய

மய்யு  
சுணர்

கோர் குருசு செய்திர் மெருவென — 1) கோர் கமய்யு செய்திர் மெருவென  
 கோர் குருசு செய்திர் மெருவென — 2) கோர் கமய்யு செய்திர் மெருவென  
 டரமணி மணி யர யுபவையாங்கி தெய்யான குரு செய்திர் மெருவென  
 கோய்க்கி தெனறு லெய்யு வையகங்கி தெனறு க்குரு டய்யு — கோர் மெரு  
 3) கோர் மெருவென உய்யு செய்திர் மெருவென டய்யு — கோர் மெரு  
 வைய கோர் மெருவென 4) கோர் மெருவென உய்யு செய்திர் மெருவென









ஊர் ஊர் சிவனே - யமு - தா ஊர் ஊர் மதிருநா - ம ஊர் ஊர் சிவனே - தா ஊர் ஊர் மதிருநா  
ஊர் ஊர் சிவனே - யமு - தா ஊர் ஊர் மதிருநா - ம ஊர் ஊர் சிவனே - தா ஊர் ஊர் மதிருநா  
ஊர் ஊர் சிவனே - யமு - தா ஊர் ஊர் மதிருநா - ம ஊர் ஊர் சிவனே - தா ஊர் ஊர் மதிருநா  
ஊர் ஊர் சிவனே - யமு - தா ஊர் ஊர் மதிருநா - ம ஊர் ஊர் சிவனே - தா ஊர் ஊர் மதிருநா  
ஊர் ஊர் சிவனே - யமு - தா ஊர் ஊர் மதிருநா - ம ஊர் ஊர் சிவனே - தா ஊர் ஊர் மதிருநா

